



PER LE STARTUP INNOVATIVE NEL SETTORE DELL'AUDIOVISIVO E RELATIVA FILIERA

IN COLLABORAZIONE CON ISTITUTO LUCE CINECITTÀ

CERCHIAMO VOI!!!

Lazio Film Production Lab è rivolto a 6 soggetti residenti o domiciliati nella regione Lazio che abbiano potenzialità e competenze coerenti con le regole del mercato dell'audiovisivo.

Alcuni candidati saranno individuati dal percorso Lazio Film Lab (max 4) altri tramite call pubblica aperta a esperti di trattamento digitale delle immagini che abbiano un progetto d'impresa o di lavoro autonomo in linea con gli obiettivi e le finalità del programma.

Tali soggetti dovranno essere in grado di operare nell'ambito del processo di lavorazione e di progetto di nuove tecniche e strumenti su repertorio filmato per la colorizzazione e il restauro e per il motion tracking.

PERCHÉ VOI?

Spazio Attivo e Open Innovation Hub in collaborazione con Istituto Luce Cinecittà e con Human Touch Media, impresa associata all'ecosistema degli Spazi Attivi, hanno attivato "Lazio Film ProductionLAB", con l'obiettivo di:

- supportare e sviluppare nuova imprenditorialità nella Regione Lazio mettendo in contatto professionisti, team e piccole aziende innovative, incentivando proprio lo sviluppo di prodotti e servizi innovativi e di alta tecnologia nel settore;
- sviluppare competenze professionali e tecniche richieste dal settore dell'audiovisivo nazionale ed internazionale
- attivare possibile sinergie e collaborazioni tra player e competenze
- creare un gruppo di eccellenza qualificato che possa divenire un punto di riferimento per questo tipo di attività, lavorativa e di ricerca, rispettando tutti parametri del mercato del cinema e della televisione.

COSA TI OFFRIAMO

Il laboratorio gratuito di micro innovazione è strutturato in sessioni teorico-pratiche e avrà la finalità di trasferire specifiche competenze di rotoscoping, funzionali alle lavorazioni di restauro, colorizzazione e per Visual Effects. Le sessioni pratiche verteranno su lavorazioni effettive di prodotti e materiali di proprietà dell'istituto Luce Cinecittà.

Il laboratorio di micro innovazione durerà 3 mesi e sarà articolato in:

- affiancamento da parte di HTP ai partecipanti con esercitazioni sui materiali oggetto delle lavorazioni effettive.



REGIONE
LAZIO

- Supporto imprenditoriale (laboratorio creativo) finalizzato alla definizione e strutturazione del modello di impresa (business model)

Lazio Film ProductionLAB si svolgerà presso lo Spazio Attivo LOIC di Zagarolo e presso i laboratori di Istituto Luce – Cinecittà.

Gli orari e i giorni degli incontri saranno concordati in modo da consentire eventuali impegni dei partecipanti.

Il primo incontro è fissato il 20 gennaio ore 10.00 presso la sede di ISTITUTO LUCE-CINECITTÀ srl Via Tuscolana, 1055 - 00173 Roma

COSA C'È IN PALIO

Il laboratorio avrà la durata di 3 mesi. I 6 partecipanti riceveranno un rimborso spese per i tre mesi di laboratorio. Saranno inseriti nel percorso di pre-accelerazione di Spazio Attivo LOIC Zagarolo ed avranno accesso al FabLab ed alle aree di collaborazione Talentworking.

SELEZIONE DEI PARTECIPANTI

I candidati dovranno rispondere ad una call pubblica, descrivendo il loro progetto d'impresa o di lavoro.

Le domande verranno selezionate da una commissione di valutazione che inviterà i candidati ammessi sulla base di una prima selezione ad un successivo colloquio per verificare le competenze e la motivazione necessaria a partecipare a Lazio Film ProductionLAB.

I candidati dovranno già essere in possesso di alcune competenze tecniche:

- esperienza con programmi di trattamento delle immagini e delle caratteristiche delle immagini digitalizzate.

Quindi:

- Familiarità con i mezzi informatici e in particolare attitudine verso i programmi per il trattamento di immagini, sia fisse che in movimento
- Buone capacità di base su suite Adobe (in particolare After Effects) e simili
- Buone capacità di gestione della propria postazione (PC, periferiche di archiviazione e gestione archivi temporanei su server e cloud)
- Buona conoscenza dei sistemi operativi (Windows, MacOS e Linux)

Inoltre saranno valutate in fase di selezione:

- Buona attitudine al lavoro di gruppo
- Buona attitudine all'apprendimento e alla condivisione
- Riservatezza sui processi e verso i materiali trattati
- Rispetto delle regole del contesto produttivo (stabilimenti, produzioni, set, archivi)
- Attitudine verso l'ordine ed il rispetto rigoroso delle procedure di workflow

E DOPO?

Completata la fase di affiancamento, i partecipanti avranno la possibilità di definire e strutturare il loro progetto d'impresa partecipando al laboratorio creativo degli Spazi Attivi presso lo Spazio Attivo Zagarolo.

Inoltre i partecipanti saranno inseriti nel gruppo di lavoro per la realizzazione del restauro e della colorizzazione del filmato "Ritmi di Stazione" di Corrado D'Errico, uscito nel 1933, prodotto da Istituto Luce, e di grandissimo valore artistico e storico, da destinare al Museo Italiano dell'Audiovisivo e del Cinema (MIAC).

SEI PRONTO.....VIA!

I candidati dovranno rispondere ad una call pubblica, descrivendo il loro progetto d'impresa o di lavoro, entro il 15 gennaio 2020 ore 12:00, compilando il form previsto dal presente avviso ed inviandolo a zagarolo@lazioinnova.it

PER MAGGIORI INFO

zagarolo@lazioinnova.it - +39 0660516530 (centralino)